

مع العدد هدية  
صورة البطل الرياضي يمكن

العدد ٦٦  
٢٦ يوليو ١٩٦٢  
الشمس ٣٠ مليما

# مباكي



والتي ديرة في





# فترة!

ان اخطاءنا تعيش معنا .. اذا نسيها الناس ، عاشت في ذاكرتنا ، وراحت تقلق نومنا !

وقد حاولت على مر الايام ان اصلح بعض اخطائي . الذين ظلمتهم حاولت ان اتصفهم . الذين خابستهم حاولت ان اصلحهم . الذين جرحتهم حاولت ان اضمد جراحتهم !

ولكن ليس من السهل ان تجد كل الذين اسأت اليهم . فانه في بعض الاحيان تعيش الحادثة في ذاكرتك وتنسى اسم الشخص الذي جنيت عليه !

ولما كنت طفلا كنت لعب كرة القدم في شارع الدواوين . وضربت الكرة بقدمي فاصابت الواجهة الزجاجية لسيارة كانت تمر في الشارع !

ولما تحطم زجاج السيارة ، جريت بأقصى سرعة في الحواري المجاورة .. ونزل السائق من السيارة وجرى ورائي !

وكنت نحيفا في تلك الايام ، ولذلك استطعت ان أفلت من السائق !

ويوم الحادث كنت سعيدا بهربي ! ولكن الايام بدأت تهز ضميري ! بدأت أفكر في السائق المسكين الذي كسرت زجاج سيارته . هل دفع ثمن الزجاج الذي كسرتة ؟ هل حرم اولاده من بعض الطعام حتى يدفع ثمن لوح جديد ؟

كان ثمن اللوح يوم كسرتة ثلاثة جنيهات وثمانه اليوم ثلاثون جنيها .. وانني أتمنى ان أجد هذا السائق لأرد اليه ثمن اللوح المكسور !

ان اخطاءنا الصغيرة تكبر مع الايام ويرتفع ثمنها !

ولو انني وقفت مكاني ، ودفعت ثمن اللوح المكسور لو قدرت ٢٧ جنيها ، ووقرت الليالي التي سهرتها أفكر في السائق المسكين الذي هربت منه !

على أمين



## الإصدقاء

## والبحر !

جلست يوما على شاطئ البحر في الاسكندرية مع أصدقائي ، وفكرنا في تسليّة نلعبها ، فكتب كل واحد منا

اسمه وعنوانه في ورقة ، ووضعنا كل اسم في زجاجة ، واغلقناها جيدا ثم ألقينا بها في البحر ..

وبعد سنتين وصلتني رسالة من لبنان ، من صديق عثر على الزجاجات التي تحمل اسمي على شاطئ قرية لبنانية ، بعد ان حملها الموج اليها .. وأصبحنا صديقين .. وما زلنا نراسل وأرجو أن نلتقي قريبا .

كمال محمود - الاسكندرية



## آخر لحظة!

كان «كوهين» يلفظ إنفاسه الاخيرة ، وقد التف حول اولاده وأفراد أسرته ، وفجأة افاق

من غيبوبته وبدأ يسأل من حوله :

- هل أنت هنا «ياراشيل» ؟
- نعم يا أبي !
- وأنت ايضا يا «ايزاك» ؟
- أجل يا أبي اني بجوارك !
- وانت يا «ابراهيم» ؟
- طبعاً يا أبي !
- يا للمصيبة .. كلكم هنا وليس منكم في الدكان احد يبيع ويشترى !!



**مجلس إجتماعية**

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

محررة: نجوى

**عفت ناصر**

**مكي**

رئيسة التحرير:

**ناديا نشأت**





عسكري المرفعية لعسكري المرور: أعال قين عبور المرفعية!  
فهي عبد المجيد إبراهيم

## هدية العبد

يكن .. البطل الثالث والاخير في مجموعة صور أبطال الرياضة التي يقدمها لك ، « ميكي » .. و « يكن » يلعب منذ سنوات عديدة في خط دفاع الزمالك وفريقنا الدولي .. ومازال يتمتع بسمعة كأحسن مدافع ، فهو « ملك التغطية » كما يسميه جمهور السكرة .. و « يكن » من احسن اللاعبين فنا وخلقاً



## مؤهلات !

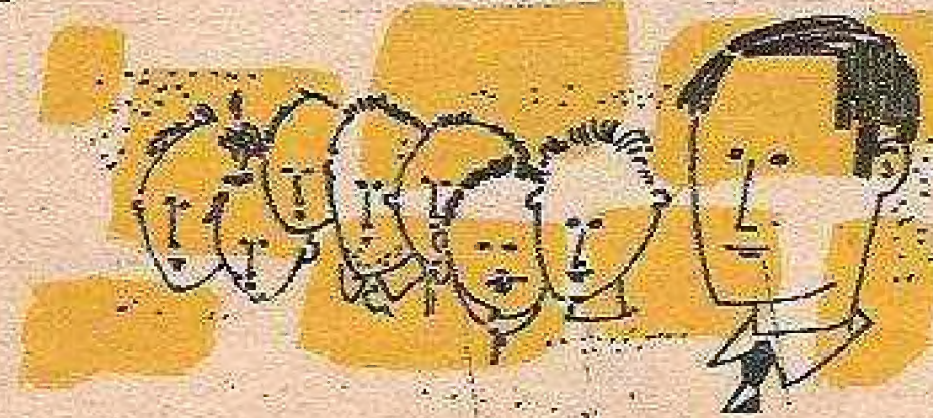
عزيزي « ميكي »

أعلن تاجر كبير عن حاجته الى موظف ، فتقدم اليه خمسون شايا ، وبعد ان اختبرهم اختار واحدا منهم لا يحمل توصية من احد ، فلما سئل عن سبب اختياره قال :

« لقد مسح حذاءه قبل ان يدخل ، واغلق الباب خلفه بسكون ، وهذا دليل على نظافته وحبّه للنظام .. وقد ترك مقعده لرجل عجوز ، وهذا يدل على شفقته .. وعندما تقدم الى

حياتي ورفع كتابا كنت أقيته على الارض ثم وضعه على المكتب بينما لم يتببه لذلك كثيرون دخلوا قبله ، وهذا دليل على عنايته .. وانتظر دوره في صليب ولم يراحم كالاخرين ، وعندما كتب اسمه لاحظت ان اظافره مقصوفة بعناية ولم يقضمها بأسنانه كبعض من سبقوه من الشبان ، وهذا يدل على قوة أعصابه وتحكمه في نفسه ! »

لؤي اسلام - الاسكندرية .



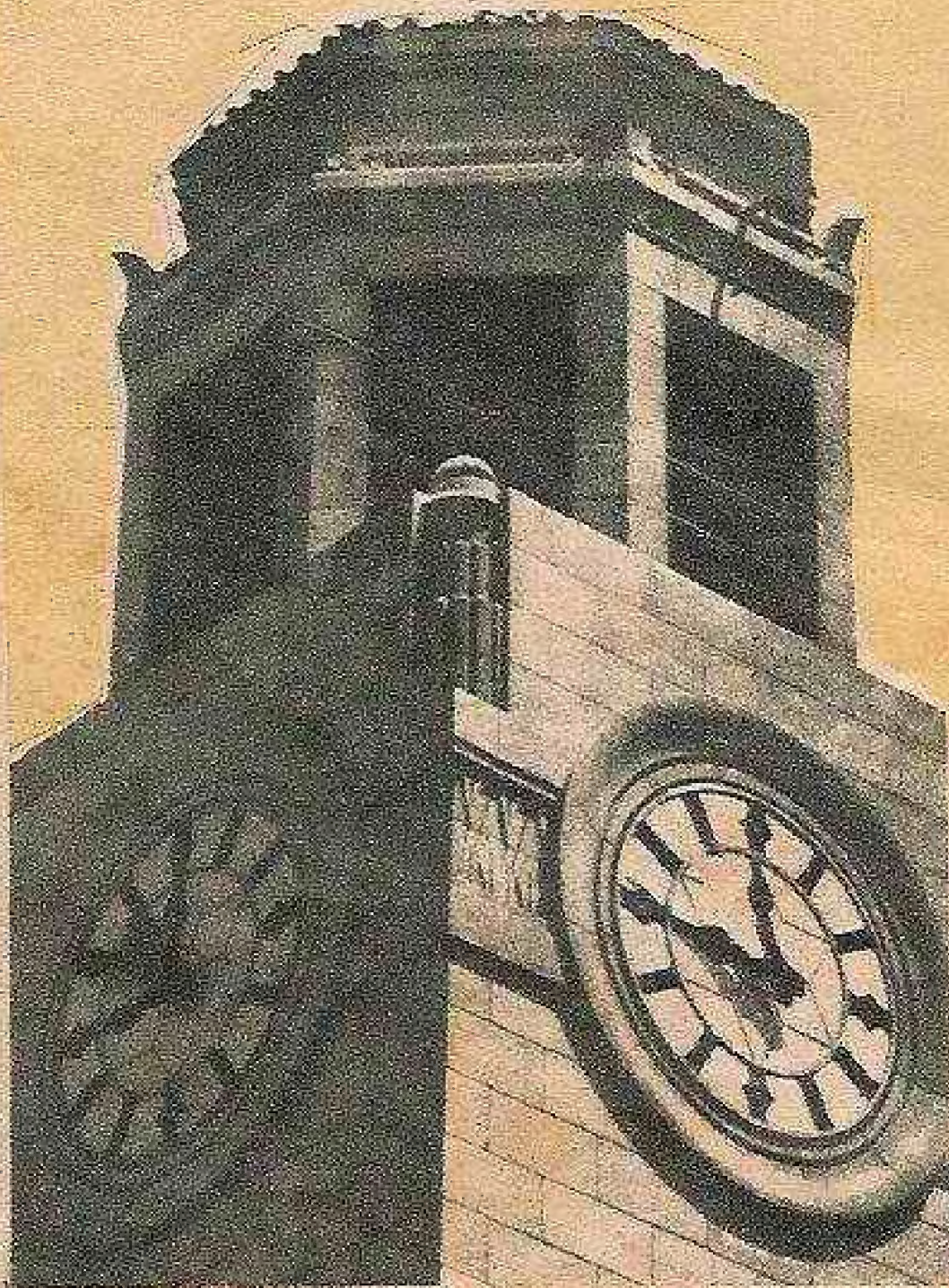
## الساعة التي يسمعها العالم العربي !

عزيزي « ميكي »

منذ عام ١٩٤٠ وصوت ساعة جامعة القاهرة يدخل كل البيوت في العالم العربي عن طريق الاذاعة .. وكلما سمعت صوتها ، يذق قلبي مع دقائقها ، فهي رمز جميل لمستقبلي ، لانها ساعة الجامعة ، وكل امل ان اكبر وادخل الجامعة ... ان فضل التفكير في اقامة هذه الساعة يرجع الى استاذ الجيل « لطفى السيد » ، حينما كان مديرا للجامعة .. ودقات هذه الساعة تسمع على مسافة لا تقل عن اربعة كيلو مترات ولها اربعة وجوه ، قطر كل منها نحو ثلاثة امتار ، ويبلغ وزن اجراسها ثمانية اطنان ، ووزن الجرس الذي يذق الساعات خمسة اطنان ونصف طن !

وقد تكلفت اقامتها ٣٨٠٠٠ جنيه ، وقد سمعت من والدي ان الاستاذ « لطفى السيد » الذي كان سببا في انشائها كان ينزعج كثيرا من صوتها الضخم الذي كان يثير اعصابه !

مختار الحديدي - القاهرة





ميكى

# مغامرة في القطب الشمالى !

شركة التأمين العامة

دى أول مهمة ح اقوم بها يا "بندق"  
ويظهر إنها مهمة خطيرة ؟

طيب .. أنا ح انتظرك هنا ؟

رسلت دعوة عاجلة إلى "ميكى"  
بصفة الممثل الخاص "لشركة"  
التأمين العامة ..

وبعد قليل .. يعنى .. علشان تقوم بالمهمة

لازم نروح جزيرة "الاسكا" ؟

وأبعد من كده كمان  
ح نروح القطب  
الشمالى ؟

إسمع يا ميكى .. فيه باخرة كبيرة عليها شحنة ثمينة ،  
اصطدمت في جبال الثلج ؛ لازم نقذ الشحنة دى  
والأح نضطر لدفع قيمة التأمين  
والتعويض ، وده مبلغ كبير جدا ؟

الباخرة المحطمة فيها مجموعة

حيوانات خاصة لسيرك ؟ حيوانات

عددهم كام ؟ خاصة

لسيرك

كبير ؟

مش كثير لكن

تمنهم غالى قوى ؟













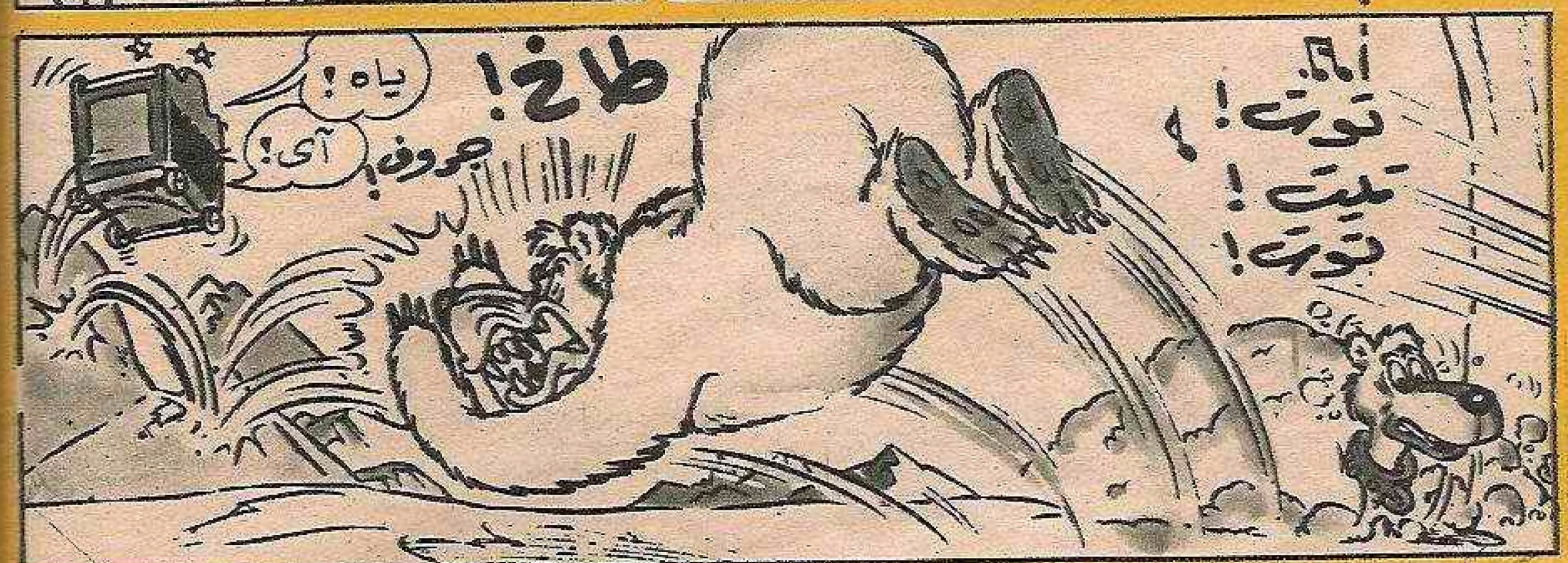
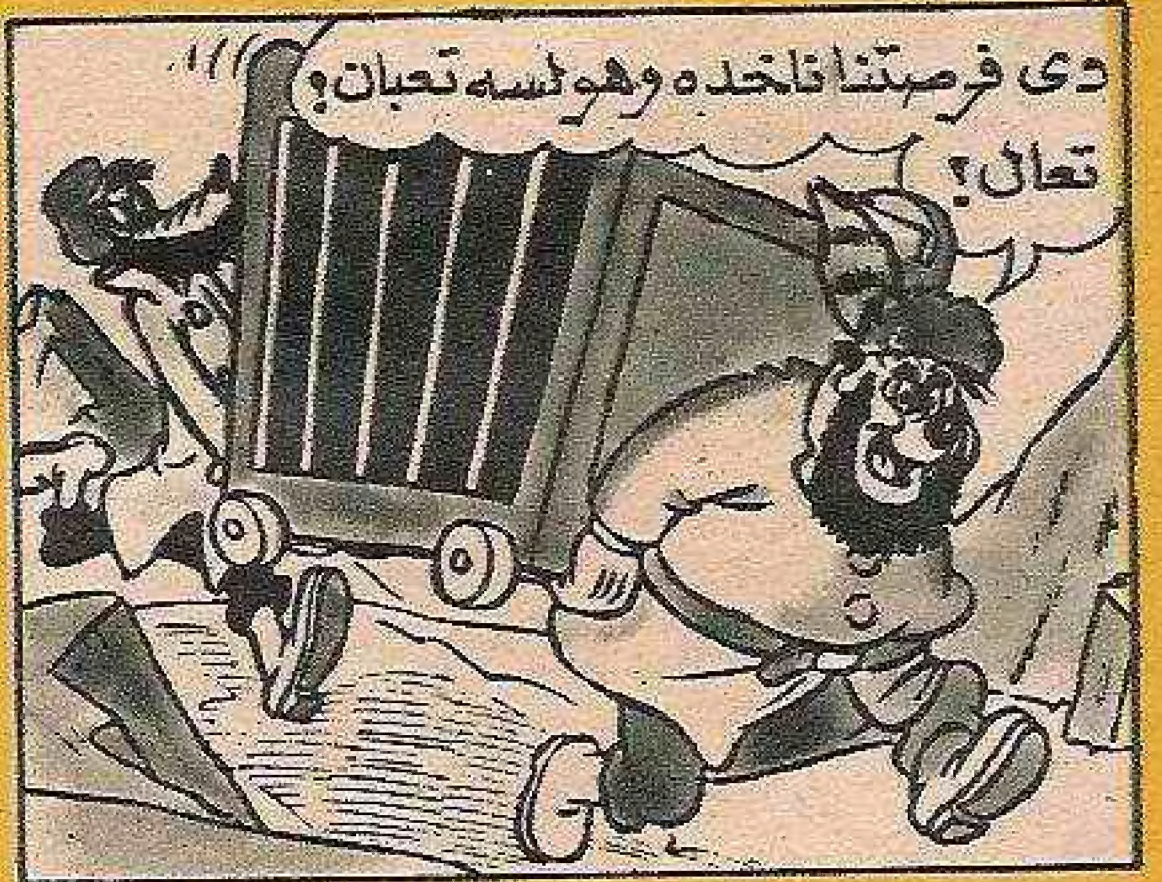




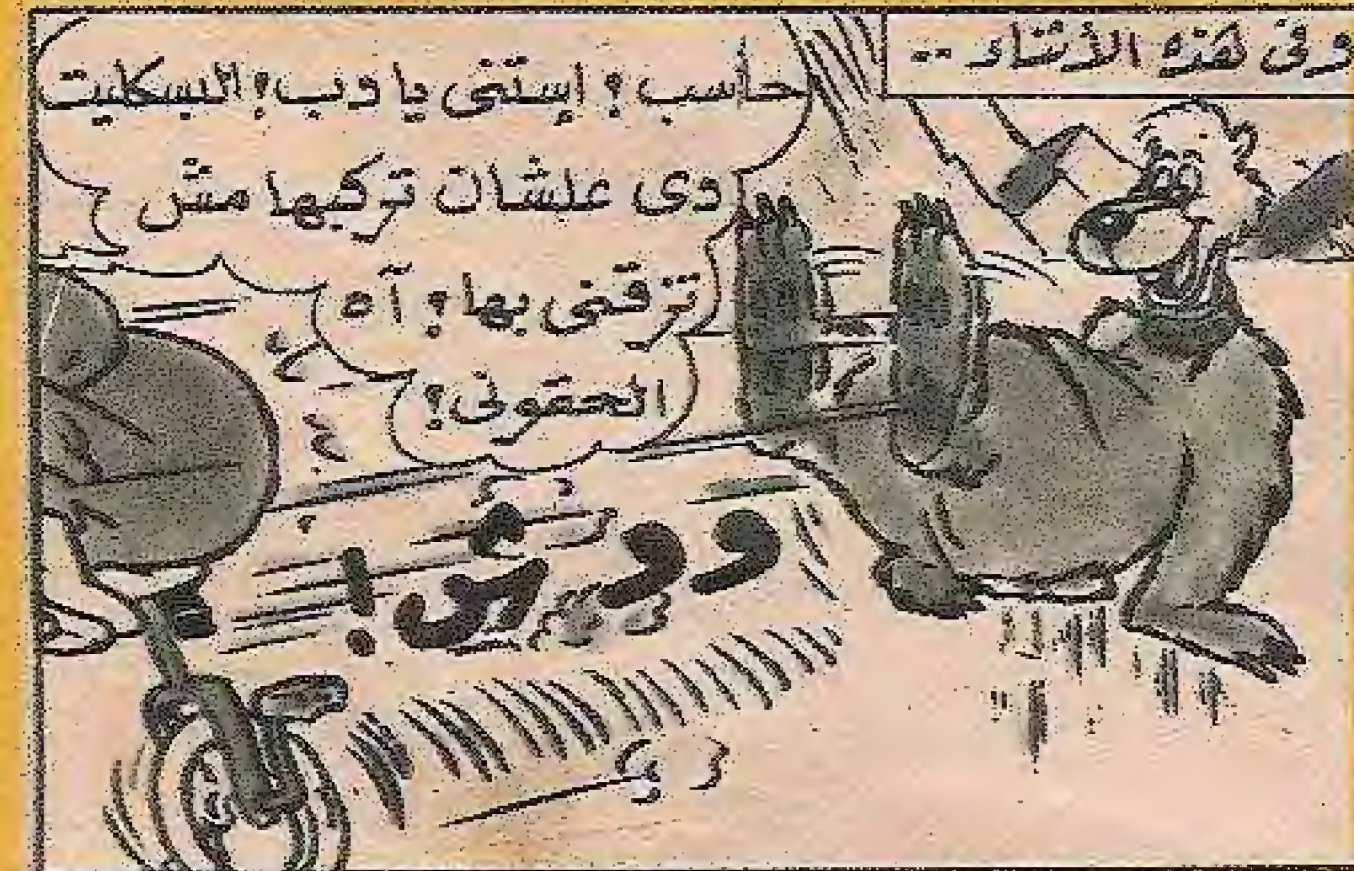




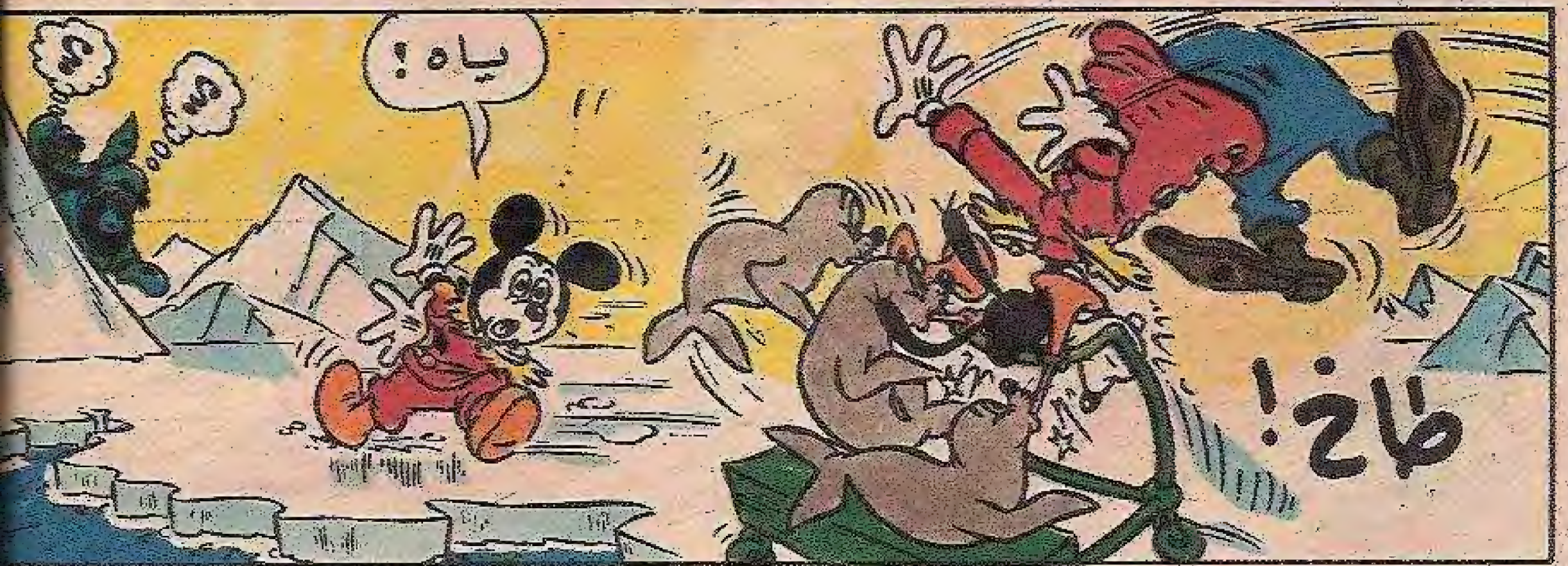
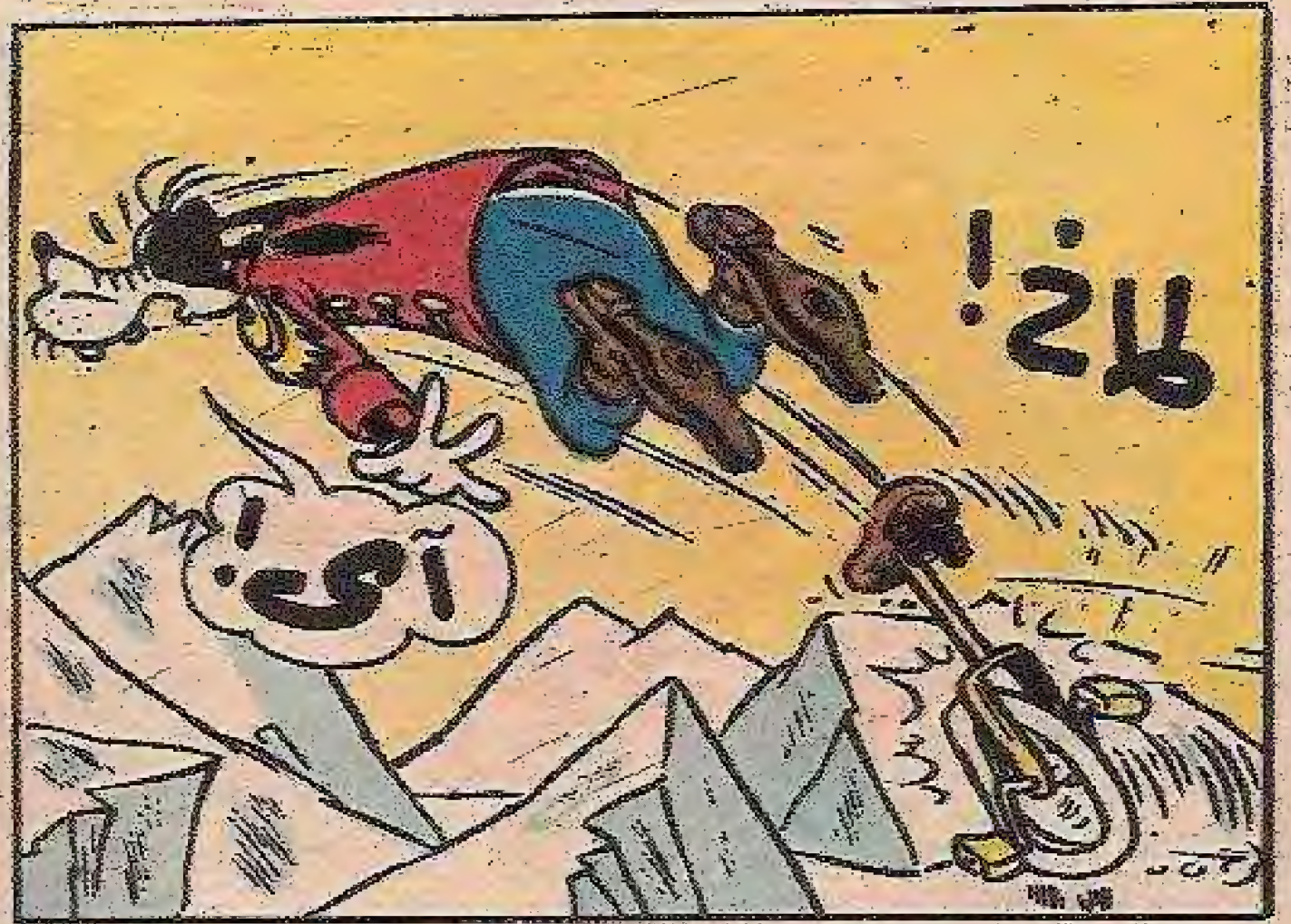






















# أشكال الحيوان

كلمة

- انظر دائما الى  
النور - حتى لا ترى  
الظلام !  
هيلين كيلر

حيران !

هذا الحمل اللطيف ، حيران  
... انه يريد أن يصل الى  
الخدقة الصغيرة .  
هل يمكنك أن تساعد  
فت رسم له الطريق ، ابتداء من  
السهم اليمين ، على شرط ان  
يكون مجموع ارقام المربعات  
التي يمر بها ٤٥  
الحل في آخر الصفحة بالمقلوب

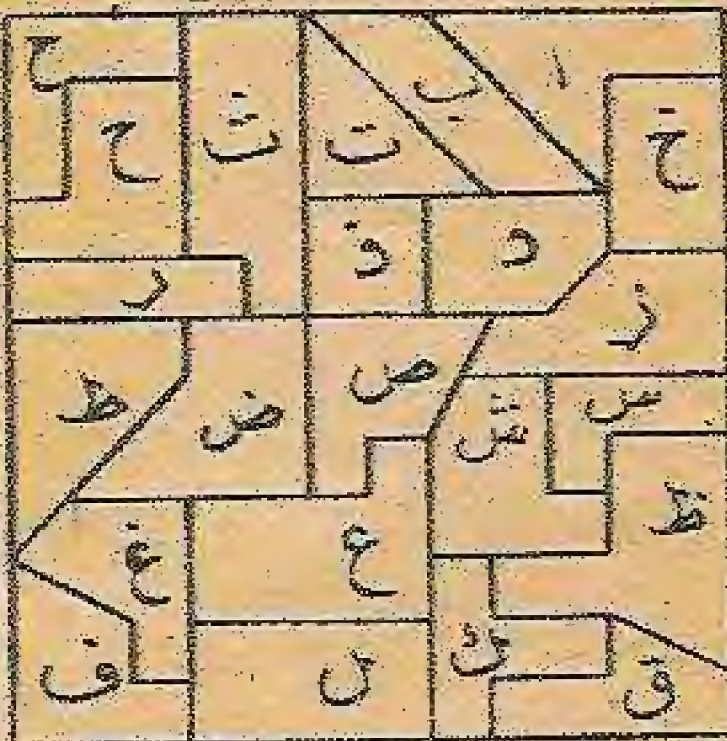
## الأرانب البرية

## عجائب الطبيعة

تولد الأرانب البرية ذات الأرقام القلبية ماسوة تماما بالفضاء  
وعيونها مفتوحة " يعكس بائر  
الأرانب " ، وتترك الأم  
صغارها وحيدة طول اليوم ..



ولتجنب الصغار عيون المتلصصين  
واللهامجين ، فانها تسترخي بخصرها في القدر وقام ..  
ولا تحب الأم أن يعرف أحد مكان الصغار ، ولذلك  
تأتي لإطعامها أثناء الليل فقط !



## دقق النظر

هذه مساحة من الارض  
مقسمة الى قطع مختلفة  
الاحجام ، وعلى كل منها حرف  
معين يميزها .. وكذلك لو  
دققت النظر اليها لوجدت  
بينها قطعتين متماثلتين تماما  
.. هل تستطيع ان تعرف  
هاتين القطعتين ؟  
حاول قبل ان تنظر الحل  
بالمقلوب

## حل دقق النظر

١ ٢ ٣ ٤ ٥  
٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

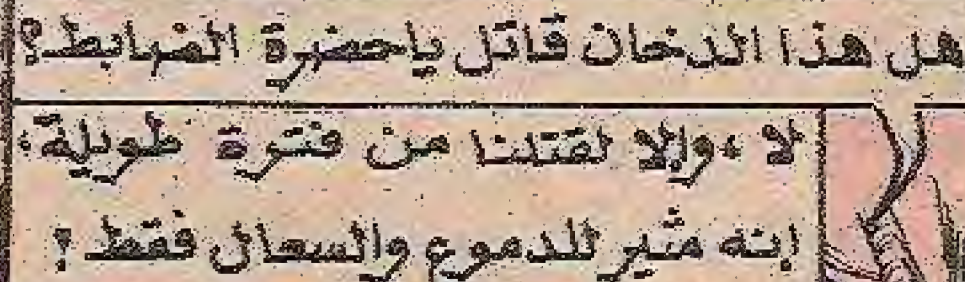
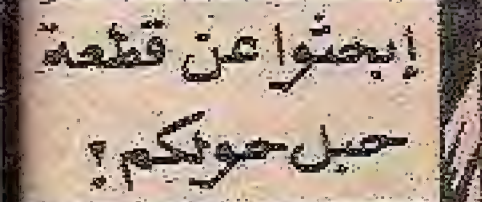
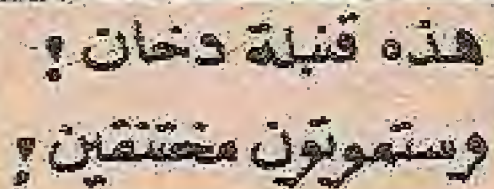
## حل حيران

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠  
٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠



گفتار

سید محمد رفیع







ذهب « حسام » و « بهجت » و « أسامة »  
إلى العين السخنة لطردة عصاية « الأصابع  
السوداء » ، وقابلوا الضابط الزيف « منير »  
وشكوا في سلوكه ، وتبعه « حسام » ليلاً ولكن  
العصاية قبضت عليه ووضعت في سُر . . . وعندما  
ذهب « بهجت » و « أسامة » للبحث عنه أضرتهما  
العصاية مع الضابط الحقيقي ومدير الشركة ،  
وهذا هو رئيس العصاية بالوقت . . .



إني أين  
يا زعيم؟

إني شاطئ قناة السويس ، فنى إفتخارفا  
قارب سينخرج بنا من الأراضي العربية !



وخرج " الخلق " وزميله من الكرف ...



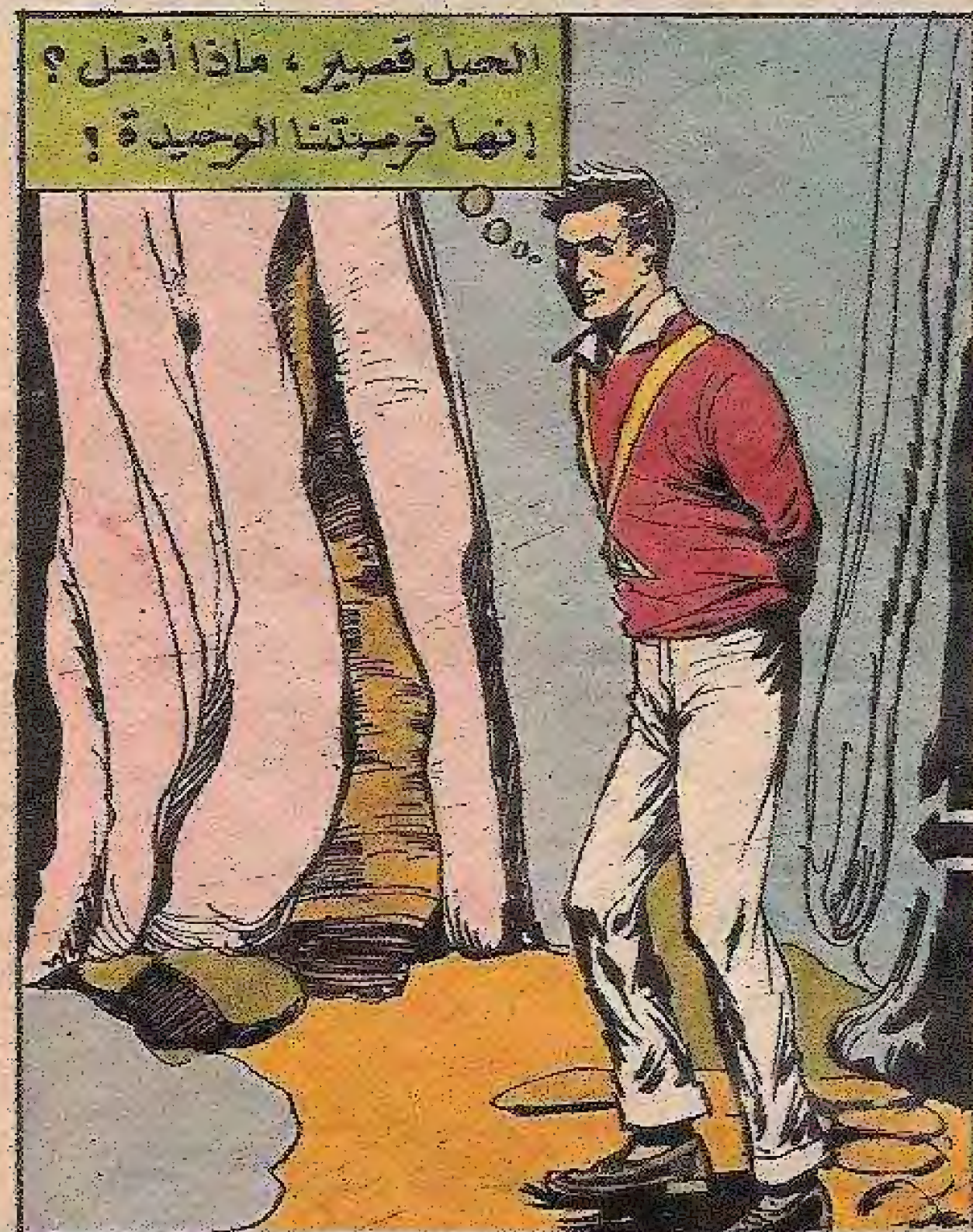
وأخذ أسامة يصرخ فاهية الحُب ..



حسام !



بين ذهب  
ت وأسامة؟



الحبل قصير ، ماذا أفعل ؟  
إنها فرمتنا الوحيدة !



ها هو حبل يا أسامة ؟





كلنا نحب الرحلات الخلوية بعيدا عن  
المنازل ، ويزيد من جمال الرحلة ان  
نقيم معسكرا نقضي فيه يوما او اياما ، نستقبل  
شمس الصباح ، ونسيم المساء ، ونور القمر .



من الحشرات وجذور الاشجار  
والصخور .  
٢ - ملابس داخلية مريحة ،  
وقمصان ذات اكمام طويلة  
تحمي من لسعات البعوض  
والحشرات ، بالاضافة الى  
« بلوفرات » صوف الليالي  
الباردة ، وقبعة للشمس  
و « شورت » و « بنطلون »  
من قماش متين .

الحاجة .  
واهم من هذا ان يتزود  
الشخص بالاشياء الضرورية  
حتى يستمتع بالرحلة ، ويبعد  
عن المتاعب .  
وهذه قائمة مثالية للاشياء  
التي تأخذها معك في رحلة  
خلوية :  
١ - احذية مناسبة للمشي  
في الخلاء ، طويلة لتحمي رجليك

ولكي تصبح الرحلة كاملة ،  
يجب ان نتعلم كيف نستعد لها  
لنحصل على أكبر قدر من  
المتعة ، ونتعلم كيف نعتمد على  
انفسنا اعتمادا كاملا .  
وتبدأ الرحلة بتحديد موعد  
ملائم لها ، واختيار منطقة  
المعسكر بحيث لا تكون بعيدة  
جدا عن العمران ، حتى تتمكن  
من احضار ما يلزمنا وقت



٣ - أدوات مطبخ خفيفة  
الحمل ، حقيبة من القماش ،  
فأس ، وبعض الادوية اللازمة  
للأسعاف مثل : صيغة اليود  
والشاش والقطن والأسبرين .

### ترتيب الحقيبة

وترتيب هذه الاشياء في  
الحقيبة عملية هامة ، تسهل  
للاستعمالها في الوقت المناسب ،  
والقاعدة المثالية في الترتيب ان  
تضع الاشياء التي يقل استعمالها  
في قاع الحقيبة ، ثم تليها  
الاشياء الأكثر استعمالا وهكذا ،  
وطبعا سيكون اختيارك للحقيبة  
من النوع الذي يربط بالاشربة  
ويعلق في الكتف .



تبقى بعد ذلك الخيمة ،  
وهي أهم جزء في المعسكر ،  
وهناك أنواع مختلفة منها ،  
وعليك أن تختار النوع الذي  
يلئم رحلتك ، ويتسع للأشخاص  
الذين سيشتركون معك .

### اختيار الموقع

لاختيار موقع مناسب  
للمعسكر لاحظ ما يلي :-

- اختر أعلى مكان في المنطقة  
التي قررت أن تقيم فيها .
- ثبت قوائم الخيمة جيدا  
لتقاوم الريح إذا اشتدت .
- يجب أن يكون ظهر الخيمة  
مقابلا لاتجاه الريح .



- إذا كنت تتوقع سقوط  
المطر ، فاحفر حول خيمتك  
خندقا يجمع ماء الأمطار ويقيك  
منها ..

### الفراش

إذا لم تحضر معك سرير  
رحلات ، فستضع فراشك على  
الأرض ، فابدا بتنقيتها من  
الحصى وفروع الأشجار ، ثم  
سو الأرض ، وافرش عليها  
قطعة قماش ضد الماء ، ثم  
ضع فوقها فراشك .

وفي امكانك أن تتمتع بفراش  
لين إذا أحضرت معك « كيس  
مرتبة » وملأته بالأعشاب  
الجافة .

### حول النار

النار من أهم الاشياء في  
المعسكر ، يطهى عليها الطعام  
وتطرد الحشرات ويحطو السهر  
والسمر حولها .

وتستطيع أشغال نار جيدة  
بالاعواد الجافة وأغصان  
الأشجار ، ويمكنك صنع  
« موقد » ببعض الطوب  
المرصوص في شكل نصف  
دائرة ، أو بوضع الاقصان  
متعارضة .

### نصائح أخرى

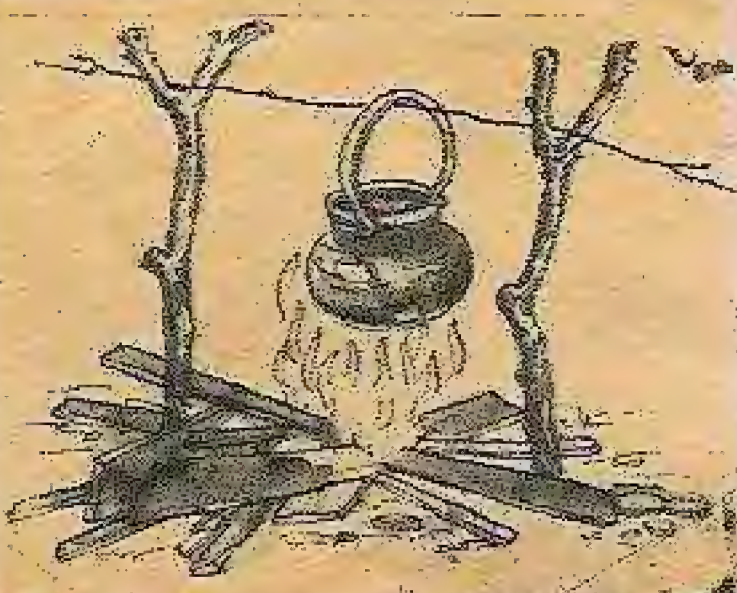
وهناك نصائح أخرى تستطيع  
الاستفادة منها .

- إذا أردت حفظ أعواد  
الكبريت من البلل والرطوبة  
فاغمسها قبل الرحلة في شمع  
مصهور .

- علق الاطعمة دائما في أعلى  
الخيمة لتبعد عنها الحشرات .
- خذ معك كمية كافية من  
الماء ، وإذا كنت في مكان به ماء  
وأردت تنقيته فاذب قرصين  
من « الهازون » - وهو يباع  
في « الصيدليات » - في كل  
لتر ماء ، أو اغله قبل شربه .



- اغلق الخيمة قبل أن تنام ،  
ورشها بمحلول قاتل للحشرات  
وبعد .. ان الحياة في  
المعسكرات حياة رائعة ، تعلمنا  
الثقة في انفسنا والاعتماد عليها ،  
وتقرس فينا الروح الرياضية ،  
وتقوى اجسامنا وتجعلنا نتمتع  
بالحياة .





# أشرف واين في جزيرة الأرواح!



أوروف: كيف أخرج من هذه الشبكة الملعونة؟



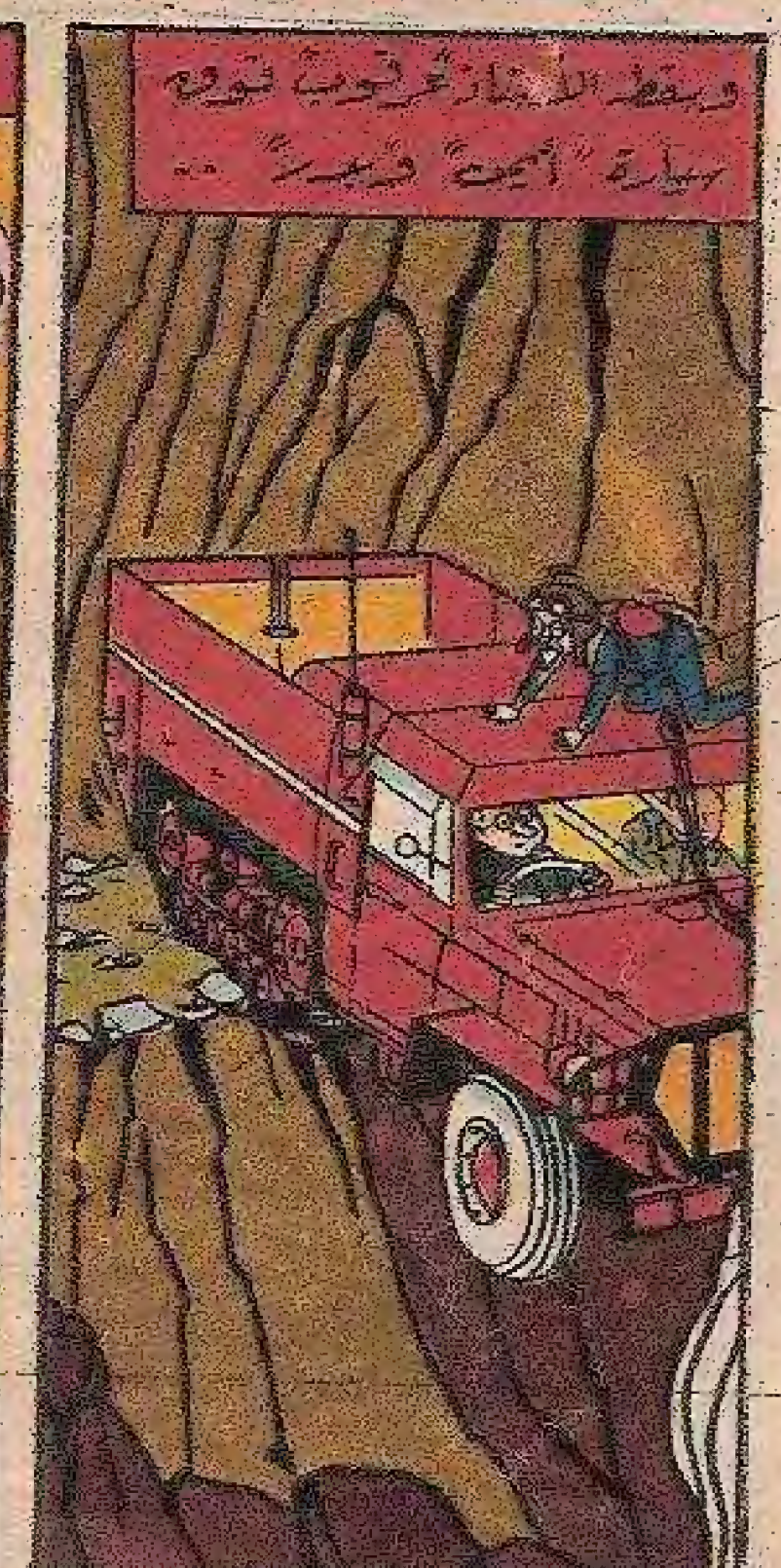
حاسب: أتريد أن تسقط بنا السيارة في قاع البحر؟



وكذلك الرئيس مختار...



ويقف الأبنار غريب في وجه سيارة "أيمت" في سيرة...



من؟ يُدّر؟ أنت هنا؟



عجيبة! الدنيا واسعة تريد مساحتها على ٥ مليون كيلومتر مربع، ومع ذلك لا أسقط إلا على هذا السخيف

قسفتك وتصديك؟

العدو "بدر"؟

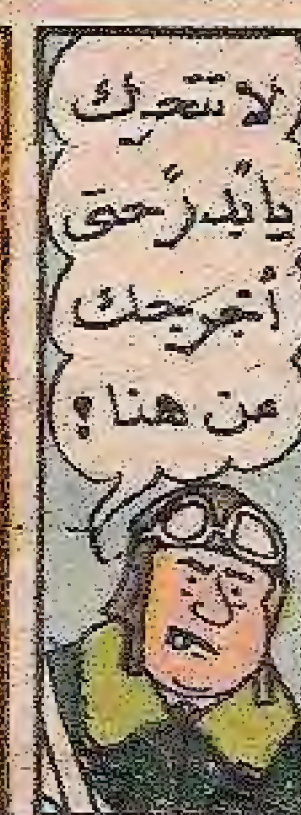


هذه مغامرة غريبة! وأعتقد أن هناك مجرماً خفياً في هذه الجزيرة، هو الذي يقوم بعمليات التفتيش والتدمير هنا وهناك؟



وبعد قليل، ارتطام أيمت تربية الموقف وقص على محمد تقاصيل مقام نهم

لا تتحرك يا بدر حتى أخرجك من هنا؟



يا عمي مختار! ليس هذا؟ ماذا أنت؟

أيضا هنا؟ لماذا لم تظهر من قبل؟





أوصلت القواصة القرية « أيمن » و « أشرف » ومربيهما الصيبي « يانج » وصديقيهما الصيبي « بيلر » إلى جزيرة الإهوال ، وهناك حدثتهم الجدة « حاني » عن تجاربها لانقاذ العالم من المصيبة ، وعهدت اليهم بمساعدتها في حراسة الجزيرة . . . وعادت القواصة القرية ونزل منها « سي المجهول » لينتقم من الجدة « حاني » ، وساد البحر في الجزيرة قنوطات الانفجارات ، ووصل الرئيس « مختار » والاستاذ « عرقوب » بطائرتهما لانقلا الاصدقاء ، ونزلا باليراشوت . . .



من حسن حظكم أنتي  
وصلت في الوقت المناسب  
فأنا الذي سأعثر لكم  
على هذا المجرم ؟



إن المجرم ظهر في كل مكان وقع  
فيه انفجار ، إذن فلا بد أنه كان  
معكم في متحف الكائنات الحية ، ثم  
اتجه إلى المصنع ، وبعد ذلك . .



آه ؟ عرفته ؛ كيف  
ثم أفكر فيه من  
قبل ؟؟



بسرعة ، ليس لدينا  
وقت نصيحه ؛ إنه  
الآن في القصر ، ومن  
يدري  
ماذا سيفعل  
هنا ؟



وفي تلك  
اللحظة . .

المتحف ؟ والمصنع ، كل  
مجهود حياتي قد دمّر ؟



وأنا لا أستطيع أن أحمل أكثر من  
هذا ؛ إنني أخفق ؛ سأخرج ؟



يا حبيبي !



ما الذي جعلك تدخل  
علينا أيها العفريت ؟ لماذا  
تركت  
يُدْر ؟



أنا ؟ أنا لم أكن مع  
يُدْر ؟



هل تكذب ؟ أخرج من هنا  
يا أيمن ؟



إني لست أيمن ؟



وهل تحسبني مغفل ؟ أنت بنفسك  
ذكرت لي اسمك ، أخرج من هنا ؟



لحظة ؟ ألا تعرف هذا الولد ؟ أنظر جيدا إلى  
كفي مضايقة يا عزيزتي ؛ هذا  
الولد اسمه أيمن ، وهو أيمن ؟







ووضع كل شيء .. لقد وضع  
قنديل الزيف القنابل في  
المحفف وفي المصنع في الوقت  
الذي كان فيه الجميع يبحثون  
عن "من المجهول" وهو  
الذي سره دقاته قنديل  
الحقيق







قلعة لك الفموة بطلي  
تشاوري لئاس أغراب!!



حاجة تيجن! العربية تخبر بس واهنا  
راجعين من المدرسة، ما تخلص ليه واهنا راجعين!

## ابتسامات



المدرس: رلوقت عاوز أعرف إذا  
كنتم متعطين والّا لا..  
مين يعرف الفلطة اللي  
عملتها أثناء التجربة؟



كفايه قفز بقي..  
يااا نزوع!!



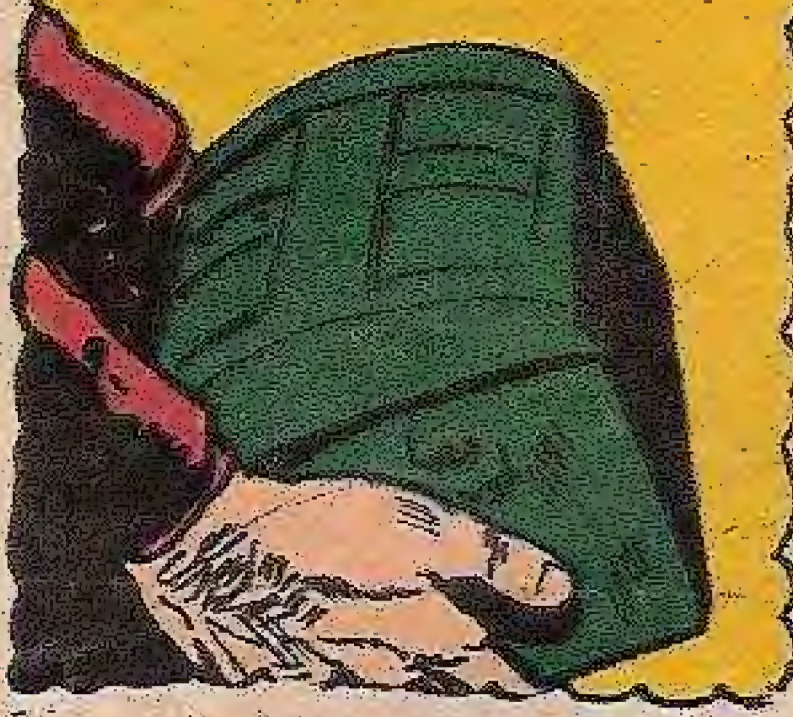
إيه رأيك.. تقربني قالم علسان  
أعيط، وتيجي ماما تقاطني وتتريني حبة توتة  
تقسمها بوا؟



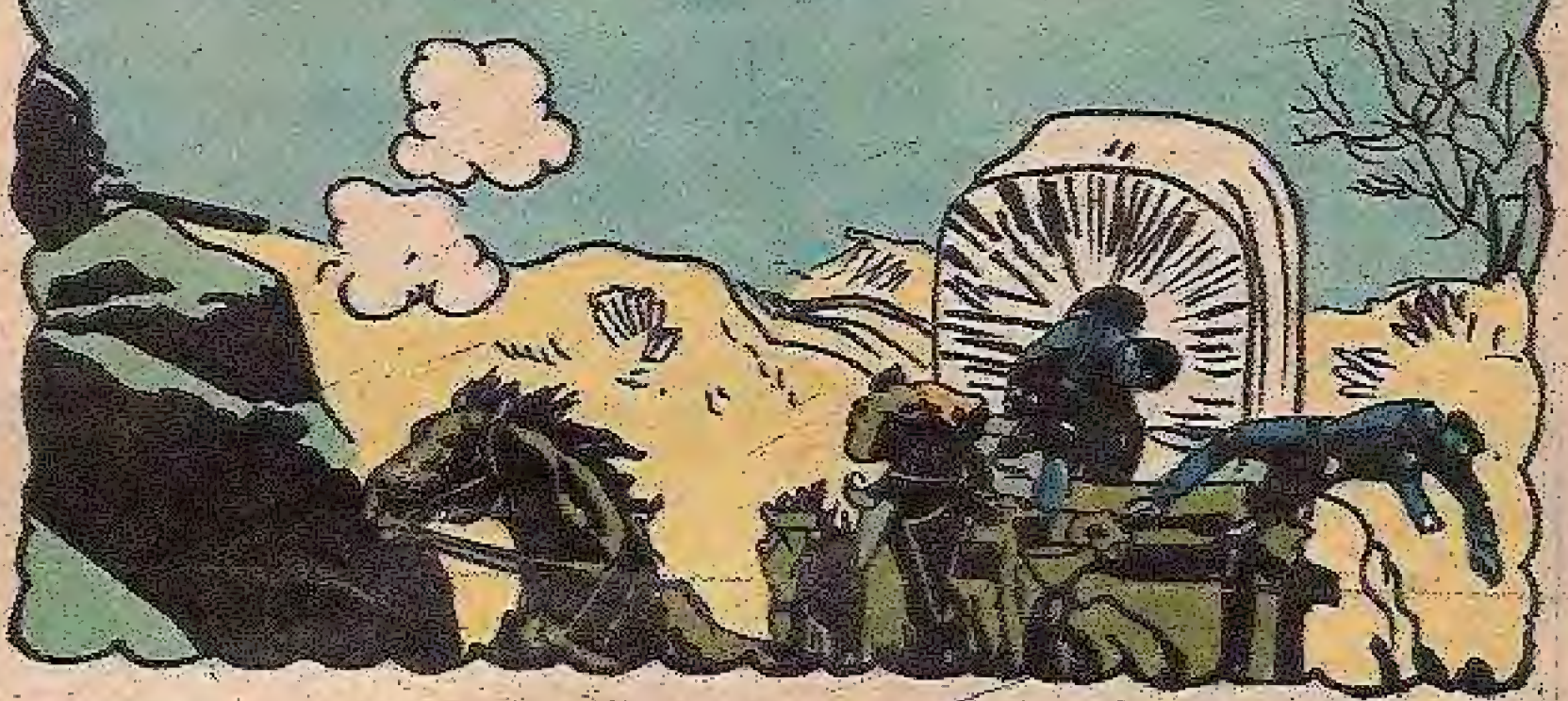
# طارق وهشام

في كنز الاحلام

وسرعان ما وصل المعتدي سفوف  
النقود الذهبية واقتفى ..



وفي نفس اليوم ، فوجئت عربية قاضية الفرقة الخامسة محطة  
والخارجين والساكنين مقتولان



وصلت بعد وقوع الحادث ، ولم  
أجد أثرا للمعتدي .. واقترب الظلام ،  
ففضلت أن أعود بهما ؟



وأصبحت أظن الآخر في المعركة ..



وبعد أيام ، إلتقيتني معركة مع قطاع الطرق ، وأصيب صديقي صابر  
بجرح مؤلم ..







نظم « معسكر الشجعان » مباراة « البحث عن الكنز » فخرج كل اثنين من الشباب للبحث في الصحراء ، وذهب « طارق » و « هشام » الى القرية المهجورة ، وهناك سقطا في بئر حافة ، وانقذهما الاستاذ « عزام » المعجوز ، وحكى لهما قصته عندما كان صبيا صغيرا واشترك في رحلة بالصحراء ، وسافر صديقه « صابر » في مهمة رسمية ...



وانقضت أعوام كثيرة طويلة ، كبرت خالها .. وتقدمت في السن ، فعدت الى مزرعة ابني ، وهي قرية من هنا ، وتعودت الفروع والنزلة في القرية المهجورة



وبعد أن عولج جرحي ، عدت الى البيت .. أما صديقي « صابر » فقد كان في المستشفى ، ولم أره بعد ذلك ..



عندي اعتراف سأقوله لك ! ابني أنا الذي هاجمت عربية القائد واستوليت على صندوق الذهب ! وقد أخفيت تحت صخرة قريبة من هنا !



وفي أحد الأيام عدت فجأة على صديقي القديم « صابر » في هذه القرية ! كان قد سقط من فوق سلم ، وكان في حالة سيئة ولكنه تذكرني عندما أخبرته بأصحي لا فائدة من إحضار الطبيب يا « مزت » .. ابني أموت !



حاولت كثيرا وفشلت ! حاول أنت يا « مزت » ؟ خذ ..

هل حاولت أن تشر عليه قبل الآن ؟



ثم قطعت لوح خشبيا في أعلى الحاجز وأخذت منه هذه القطعة الصغيرة ، ليبقى مكانها كعلامة تشير مباشرة إلى الصخرة التي وضعت تحتها الكنز ؟





على أى حال لن تكون  
النقود حقاً لك، حتى  
لو عثرت عليها؟  
سيطيطني الجيش  
مكافأة عنها؟  
وسأصرفها في  
تحسين مزرعة  
إبني؟



وأعطاني صابراً قطعة الخشب،  
ولكنني لم أجد الثقب الذي  
يناسبها حتى الآن؟  
ربما يكون لوح  
الخشب كله قد  
ضاع أو أزيل  
من هنا؟



وتعرف طارئة ولشام بحفيد الأبناء عثرنا  
لا تهتما بما يقوله جدي  
عن الذهب المختفي؟  
إنه مجرد حلم من أحلامه!



جدي.. كنت أعرف  
أنني سأجدك هنا؟  
لقد أرسلني أبي  
لأعود بك؟  
سأضطر للعودة الآن؟ خذ  
العلامة الخشبية فقد  
تستطيع أن  
تجد مكانها؟



هل تعتقد أن قصة  
هذا العجوز صحيحة؟  
من الأفضل أن ننساها،  
ونبحث عن كثرنا نحن؟



إلى اللقاء يا أصدقاءى...  
أنتى لكما حظاً سعيداً  
في البحث عن الكثر؟  
شكراً؟ وستخبرك إذا  
عثرنا على أى كثر  
حقيقى؟



وواصل الصديقان بحثهما حتى أقبل المساء، ولكنهما لم يجدوا شيئاً..

سنعاد البحث مرة أخرى في الصباح؟

"هشام" - لقد خطر لي أن ذلك الكثر الحقيقي قد يكون تحت إحدى الصخور المتناثرة قريباً من هنا؟



ربما؟ ولكن أي صخرة؟ إن هنا مئات من الصخور في كل مكان؟

فعلنا؟ إنا لن نعرف الصخرة بدون أن نغش على العلامة التي تشير إليها؟ يجب أن ننسى هذه المسألة؟



واستيقظ الصديقان على منور الجمعة الصباح..

"هشام" - أنظر إلى السور؟ ألا ترى شيئاً يلمع في أشعة الشمس؟

نعم؟ إنه شيء يشبه قطعة من المعدن؟ هيا نضرب لنرى ما هو..



فعلنا.. قطعة من المعدن؟

إحترس يا طارق؟ الخشب قديم وقد يسقط بنا؟

أنظرياً "هشام"؟ إنها سلاح.. وهذا هو السلاح الذي قد علاه الصدا؟





# بطوط والبيغاء الغلباوى !



أنا تحببت خالص؟



طار.. هو وصباحته  
البيغاء على  
الأدغال؟

تعال هنا يا كوكو  
يا شيطان! يا متعب!



أنا اتصل بعم ذهب! بيعت لنا فلوس  
ترجع بها!



ما فيش فايده! ح نلاقه  
والا نعرفه ازاي وهنا أكثر  
من... ابيغاء شبهه!



متهاي إن كوكو ح يضطر  
يرجع لنا لأنه اتعود على  
الأكل بقا معنا!



قال لي "رجع البيغاء  
أو ارجع ماشي!"

قال لك إيه  
يا عم بطوط!

وبعد  
رقائق



لازم يكون حظنا من السما  
علشان نلاقه!





أهدى « بطوط » إلى عم « ذهب » بيضاء يحفظ الأرقام ، فأخبر البيضاء عصابة « القناع الأسود » بالرقم السري لفتح الخزانة فسرفت كل ما فيها ، وجاء عم « ذهب » ليصرف الرقم السري من البيضاء ويفتح خزانته ، ولكن البيضاء طار إلى الميناء ، وذهب وراءه « بطوط » والأولاد ليعيدوه ، ولكن البساعة قامت بهم في طريقها إلى جزيرة « تروبيكانيا » وهناك هرب منهم البيضاء مرة أخرى ..

وكان كوكو طائراً وراء صديقته الجديدة



ودلوقت يا عزيزي ممكن نتكلم ونقاضيهم ؟

هذه الكلام بلغة إيقاوات



إنت عاوز تعيش معاذاً ، وتشتغل وتجييب لنا أكل كثير ؟

طبعاً .. طبعاً ؟



توعدتني إنك تصرف على أنا و.. قصدي يعني ممكن ؟

أوعدتك جداً ؟



خلاص .. تعالوا يا أولاد ؟



صباح الخير يا عمي ؟

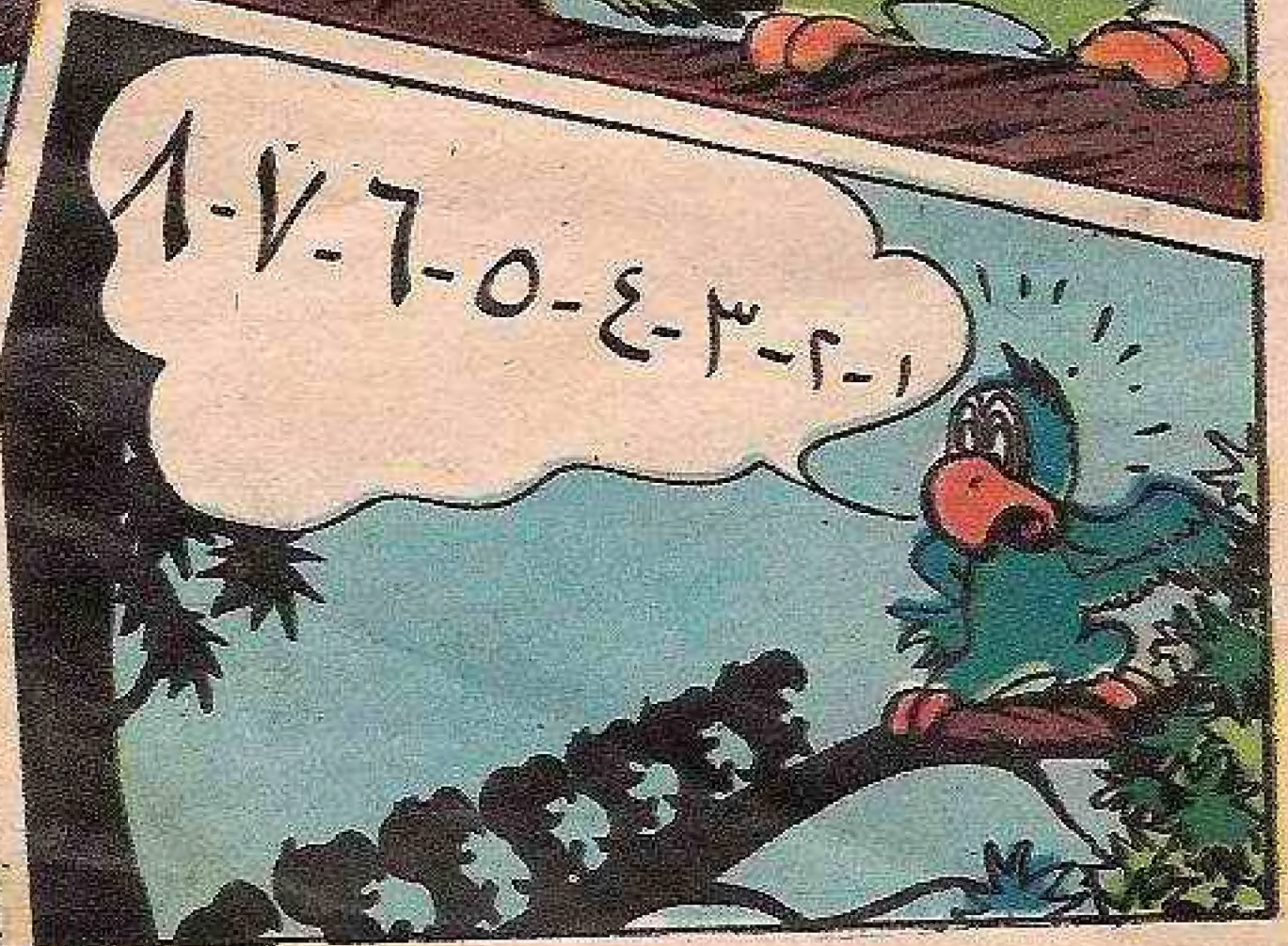
أهلاً عمي ؟



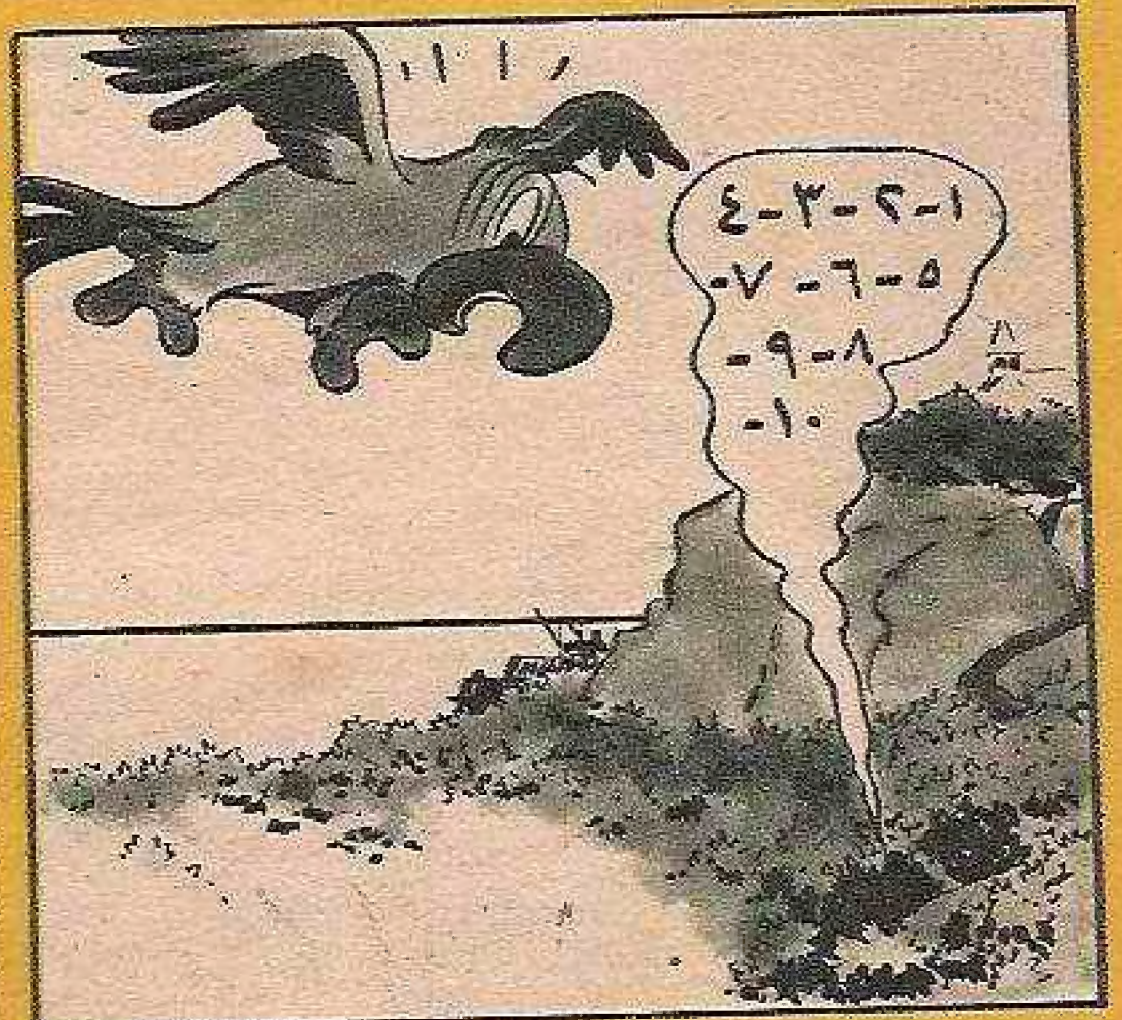
مش معقول ؟ أصرف عليهم إزاي ؟ أنا ح ارجع لعم " ذهب " أحسن ؟



١-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨







ولم يكن الأولاد  
جامعون بأنهم  
يسطيعون إعادة  
"البيضاء العذراء" إلى  
عم "دهب"، ولكن  
هذا هو ما حدث..







هيف  
و اجازة!

# كوتشينة ميكي

أروع هدايا العام!

أطلبها مع عدد

ميكي

الخميس ٢ أغسطس

العدد + الكوتشينة

٦٠ مليما فقط

